

# Hodnocení Muzikodramatu

Možná kritéria hodnocení:

*Je projekt cenově dostupný pro rodiče?*

Částka 35,- Kč na dítě je pro rodiče dostupná.

*Probíhaly jednotlivé lekce pravidelně v domluveném čase?*

Termíny byly předem domluveny a případná změna byla včas avizována.

*Je délka lekce úměrná schopnosti dětí udržet pozornost?*

Náplň lekcí byla natolik poutavá, že i mladší děti udržely pozornost po celou dobu.

*Dařilo se dětem předat hlavní myšlenku ohledně dané emoce?*

Příjemným vystupováním, vhodně volenými komunikačními prostředky přivedla lektorka děti k pojmenování emoce, vybavení si, zda ony tuto emoci prožívaly, jak se cítily, jak mohou ony reagovat nebo pomoci kamarádovi, který se takto cítí..

*Zapojily se spíše všechny děti?*

Děti byly pozorné, zklidněné a téměř vždy se zapojily všechny.

*Jaká byla reakce na hudební nástroje, písně, říkanky? (dařilo se dětem zapamatovat si je, bavily je, projevíly zájem hrát na nástroje)*

Písně i říkanky byly vhodným doplňkem každého tématu. S některými nástroji se děti setkaly poprvé, byly pro ně zajímavé a možnost samy si vyzkoušet hru na ně byla velkým přínosem.

*Probíhala otevřená komunikace mezi pedagogem a dětmi?*

Vhodná slovní motivace, kladené otázky přiměřeně věku dětí vedly k vzájemné velmi dobré komunikaci.

*Co byste rádi do dramatizací zařadili, co byste pozměnili? (jaký hudební nástroj, jaké téma příběhů, délku lekce, přístup pedagoga)*

Celý projekt děti velice zaujal a uvítali bychom v budoucnosti nová témata.